

季刊・秋号 第71号 2022年10月15日発行 〒601-8047 京都市南区東九条下殿田町50番地 アサダ観光ビル2階B号室

TEL 075-632-8962 FAX 075-632-8963

HP http://www.attaka-support.org/ E-mail attaka-support@r6.dion.ne.jp

郵便振替口座 00900-2-264244

認定特定非営利活動法人 あったかサポート 理事長 山本 賀則

			1	
	<b>国次</b>			
É	主張 生活保障としての最低賃金を!	編集部	1	
9	労働関連法教育「出前授業」の報告	山崎由紀	2	
	出前授業を体験して	升方清一	3	
è	労働相談を担当して	弓削晴美/亀田美和	4~5	7
j	重載「当世シニア気質」(11)	柏倉裕	6	
d d	あったか歳時記 (秋)	上野都	7	14 7
₹ The state of th	Mの読書館 図書紹介と私の所感	喜多和美	8	
	書籍の紹介	編集部	9	
A A	編集後記	編集部	107	
Political Control of the Control of	A LEST			

# 15,00円は必要生活保障としての最低賃金を!

児島の九州5県と沖縄で10県になります。最高額と最低額の差は219円で地域差円で、青森、秋田の東北2県、愛媛、高知の四国2県、佐賀、長崎、熊本、宮崎、鹿1,072円、神奈川1,071円、大阪1,023円です。他方、最低額は853府県は昨年の東京、神奈川に大阪が加わり3都府県になりました。1000円を超えた都の最低賃金も答申されました。全国加重平均は31円、率にして3・3%引き上げて、2022年度の最低賃金が8月の審議会で決定され、それを受けて各都道府県2022年度の最低賃金が8月の審議会で決定され、それを受けて各都道府県

円は必要になります。一日8時間、1ヶ月20日働くとして、時間1,500円は必要が生活保障になっています。現在の物価の水準で生活するとなると最低でも月20万年正規労働者は、ほとんどが外部労働市場で賃金が決まります。つまり最低賃金げなくして貧困問題は解決しません。

## 労働関連法教育「出前授業」 の報告

では、今期前半の活動状況について報告いたします。 の若者を対象にした労働関連法教育「出前授業」を行っております。本号 勤労者学園(愛称:ラボール学園)から委託を受け、高校生や大学生など ご協力を賜り厚くお礼申し上げます。今年も引き続き、公益社団法人京都 当法人の会員の皆様には、労働関連法教育普及事業の活動にご理解と

語っていただきました。 また、初めて出前授業を体験した升方清一社会保険労務士 に体験談を

認定NPO法人あたかサポート労働関連法教育・ 社会保険労務士) 﨑 専任講師 曲 紀

今年度は、新たに2名の社会保険労

活動として3つの事に取り組みました。

1つ目は、パンフレット「出前授業

義形式」で実施しました。(別表参照)。 フェでは女性の社会人を対象に「自分の 月に実施しました。マザーズジョブカ として「寸劇」をご依頼いただき、6 す。 高校では3年生を対象に人権学習 高校3件、マザーズジョブカフェ1件で 授業の実施件数は4件です。内訳は、 を開始いたしました。今期前半の出前 身を守るための労働知識」をテーマに「講 務士が講師として加わり、7名で活動 学校等への出前授業と並行して、講

ロールプレイング研修や新たな授業内容 する生徒さんの反応や改善点の共有 た。会議では、授業内容の充実とスキ 師会議を月1回のペースで行いまし 検討などを行いました。また、広報 アップを図るため、出前授業に対 ショップ形式」「紙芝居・動画や講義 例として「寸劇や講義形式」「ワーク 前授業が中止となった学校もありまし 加しました。昨年はコロナ禍のため出 ショップ形式」に加え、「動画」を追 式「寸劇・紙芝居・講義形式・ワーク 仕上がっています。授業形式のご提案 と「アルバイト編」の2編を作成しま にご協力いただき、『働く前に知って の作成に至りました。演劇経験者の方 お届けできる方法はないかと考え動画 た。このような状況下においても何か のご提案」の改訂です。従来の授業形 ながら理解を深めていただける動画に した。事例を通して課題を身近に感じ おきたいこと』をテーマに「正社員編\_

形式」としました。

職指導の一つとして個別相談会を活用 すく解説します。個別相談会と出前授 給料、社会保険などについてわかりや 中で疑問に思うことや困りごとの相談 自分自身のこととしてより深く理解し や社会保険など出前授業で行う内容を ただきたいと思います。 ページへの掲載にはもう少し時間をい 出前授業のPR動画の作成です。紙芝 していただくなどを想定しています。 業をセットで活用していただいたり、 就職先の求人票を見ながら労働条件や えば、実際にアルバイトや仕事をする ていただくことを目的としています。 定しています。現在進行中で、ホーム 2つ目は、個別相談会のリーフレット 3つ目は、ホームページに掲載する 作成です。 動画、寸劇の3つのPR動画を予 個別相談会は、 働くこと

こうした現状も視野に入れて授業内容 解決能力の育成が求められています。 制度に関する教育が実施されており、 社会保障制度の正しい理解とその課題 定です。また、高等学校では社会保障 フレットの送付は来年2~3月頃の予 前授業のご提案」と学校説明会のリー 動画の完成を目指します。改訂版 依頼いただいた出前授業の実施、PR 今後の計画としては、今期後半にご

			2022年度	夏 前期 出前授業実施-	-覧表				
番号	学校名	対象者	実施日	テーマ	講師	人数	コマ数	大·高· 専·社	備考
1	府立東稜高校	3 年生	6月3日	働き続けるために知って おきたいこと	山崎· 升方	202	2	Н	寸劇
2	府立洛東高校	3 年生	6月3日	働き続けるために知って おきたいこと	杉原	217	2	Н	寸劇
3	府立北稜高校	3 年生	6月20日	働き続けるために知って おきたいこと	小松· 田中	215	1	Н	寸劇
4	マザーズジョブ カフェ	就職 希望者	7月29日	自分の身を守るための労 働知識	西野	8	2	社	講義
			高 校			634	5	3	
			専門学校			0	0	0	
			大 学			0	0	0	
			社会人			8	2	1	
			슴 計			642	7	4	

ご依頼をお待ちしております。 授業、個別相談会をご活用ください。 お気軽にご相談ください。ぜひ、出前 柔軟に対応させていただきますので、 の検討などを行っていきます。 最後に、講座内容・形式については

## 出前授業を体験して は前授業を体験して



校で出前授業を体山崎先生に同行し

この6月3日に

験しました。

私に

り、以下いささか所感をしたためました。り、以下いささか所感をしたためました。今般、この時の出前授業について事務局より原稿依頼を受けました。もとより1回だけの経めですが、初心者なりの視点でなにか見を受けました。もとより1回だけの経めですが、初心者なりの視点でなにかり、以下いささか所感をしたためました。

# 労働者の権利や人権を学ぶ3年生、200名対象に

日、対象は3年生、約200名で当労働者の権利や人権を扱うという趣旨でした。人権学習は教科書も評価もなでした。人権学習は教科書も評価もなでれなりに工夫が要求されます。当時、対象は3年生、約200名で当

校の教員、演劇部の生徒の協力を得て、私は労働相談員の役割で60分寸劇を行い、シーンごとに山崎先生の要点整理がありました。シーンは7項目で中身は面接、担任への報告、入社、残業、労働相談、労災、解雇でありました。主として就策希望の生徒向けに正社員への就職を想定したものでありました。もっとも当校の就職希望者は30~40名程度で現にアルバイトをしている生徒も多いという学校です。次の1時間は各自、ホームルームで今日の復習としてワークに取り組むというものでありました。

で考えてもらうことかもしれません。 の簡単な紹介と「働くことの意義」に続いて面接で「答えてよいこと」と「答えてよいこと」と「答えの事例いて面接で「答えてもらうことで就職差別を扱いまいた。学校でも面接指導があるが、実際の場面で答えるべきか、答える必要はないのか判断するのは相当な緊張感の中でなかなか、困難なことかもしれません。

## 交互に行い単調さに配慮テーマごとに寸劇と解説を

次に、働くとは労働契約を結ぶことであり、求人票と労働条件通知書の食ることの説明です。労働時間のテーマることの説明です。労働時間のテーマではサービス残業の具体例とその解決法、休憩時間の保障、給与明細書の見方、法、休憩時間の保障、給与明細書の見方、法、休憩時間の保障、給与明細書の見方、法、休憩時間の保障、給与明細書の見方、法、休憩時間の保障、給与明細書の食の経済を持足の紹介で1時間が終了しました。

解説がそのつど行われるという形式で 進み、現実に出会うであろう事例に基 づいて法律ではどのように規定されて いるか実際的なルールが具体的に解説 されました。その際、なにか問題が生 じたときにいきなり法律を持ち出すの ではなく、まずはできるだけ職場の中 ではなく、まずはできるだけ職場の中 ではなく、まずはできるだけ職場の中 ではなく、まずはできるだけ職場の中 ではなく、まずはできるだけ職場の中 ではなく、まずはできるだけ職場の中 ではなく、まずはできるだけ職場の中 ではなく、まずはできるだけ職場の中 ではなく、まずはできるだけ職場の中

と思いました。
と思いました。

戸惑い・不安が生じるし、また組織のは大きな段差があり、そこには当然、する現実社会に入るということの間に護された世界から大人のルールが支配

## 興味を喚起する工夫が必要生徒の目線で解説し

自分としては出前授業ではできるだけ、生徒の目線に立って専門家用語の扱い、また生徒の興味を喚起できる時使用をなるよう日々、工夫をしていきた扱い、また生徒の興味を喚起できるだけ、生徒の目線に立って専門家用語の

さる高名な労働法学者曰く、「日本には労働者保護の立派な法律がたくさんは労働者保護の立派な法律がたくさんは労働者保護の立派な法律がたくさんは労働者保護の立派な法律がたくさんは労働者保護の立派な法律がたくさんに思われます。もかだととの大部分は記憶になく、雲散霧消しているのが事実であります。それでもこれからの出前授業で、たった一文一句でも生徒の頭に残って実際にた一文一句でも生徒の頭に残って実際になったが、場所で出強に出会ったときに、時としてたれを思い出してくれるような場面があればと期待したいものであります。

# 労働相談を担当して

業務」を受託しております。 当法人は、京都府から「社会保険労務士による労働相談

また電話での相談者にどういう心構えで接しているのかなど 労働相談業務にどういう思いで携わるようになったのか、 お二人の方に寄稿していただきました。

#### はい!京都府労働相談所です 社会保険労務士 弓削 晴美



を発するとこ と、その言葉 が鳴ります

ろから土曜日

の相談が始まります。

き始めます。 の中で思いながら、相談者のお話を聞 手に負える相談だと良いなあと心

## なぜ相談業務がしたかったのか

ることもあり、事業主さんが何とかし まいます。時折モンスター社員が現れ で、どうしても経営者目線になってし 相談を受けることがメインでしたの いる社労士でした。顧問先さんの労務 以前私は会計事務所内で開業して

うになりました。 言いたいことが言えなくて我慢するこ そういったことはまれで一般的には雇 て揉めないようにと苦慮されている姿 退職後は従業員側に立ちたいと思うよ とになります。そういったこともあり、 われている側が立場的には弱くなり、 に感服したこともあります。しかし、

相談所です。 やっと見つけたのが、今の京都府労働 何とかその思いを遂げたいと探して

りとやってもらい、会社の中で必要な 員さんも権利を主張するばかりではな う気持ちをもっと持ってもらう。従業 基準法を守り、従業員さんを大切に思 いでしょうか。 ることで労使間は上手くいくのではな 存在だと思ってもらえるように努力す いうことではなく、事業主さんが労働 労使間でどちらが勝つか負けるかと やらないといけないこともしっか

> 集まらないですし、そういう職場を作 ろうとしている事業所を私は応援した いいと思えるようでないと良い人材が いのです。 従業員さんが、今の職場は居心地が

### 労働相談への思い

フリーダイヤルなので皆さんかけやす 談など内容は同じですが、電話がほと べて対面でした。年金や労働条件の相 いのでしょう。 んどであることに始めは驚きました。 今までやってきた「労働相談」 一はす

も大きなことなんじゃないでしょうか。 切れて我慢できなくなったとき…。 でも情報の交通整理をしてくれる。そ 報がこんがらがりわからなくなった時 なパターンがあります。誰かが話を聞 痴を聞いてほしいのか、本当にいろん たらいいかがわからない。そんな時に など、誰かに相談したいけれどどうし んな相談所であればと思い、電話口か ○に行ってみてはどうかしら?と、情 いてくれる。相談にのってくれる。○ か、民事レベルの相談なのか、ただ愚 相談できる場所がある!それってとて これってパワハラじゃないのかな? 労働基準法に違反している案件なの ずっと我慢していたことがプツンと 会社に無理難題を言われたとき…。

> ら流れる相談者の様子を思い浮かべつ つ対応しています。

もあります。 とだと思います。それでも話そうとし 趣旨から離れてしまうのはおかしいこ てもらったとき、私も同時に涙ぐんで けで嬉しいわ、泣けてくるわ」と言っ れたね」と言いたい気持ちになること てくれたことに「よく行動に移してく いました。本当に嬉しい言葉でした。 いると「お姉さんが聞いてくれてるだ イラしている様子でしたが長く聞いて いていて、初めはとても高圧的でイラ 実際にあったことですが、相談を聞 もちろん「労働相談」ですからその

嬉しいなとも思うのです。 ら、少しでも気持ちが楽になられたら が、傾聴することで納得してもらえた を何度も繰り返される場合もあります メンタル不調の方の場合は同じこと

馳せます。 りません。相談してくれた人がその後 上手くいっていると良いなあと思いを 過がわからない場合が多いのですが、 のです。結局その後どうなったのか経 は自分で動いてもらわないといけない あくまで「相談」なので強制力はあ

#### これから……

土曜日の労働相談は二人の社労士が

感謝の気持ちでいっぱいです。 りと私をフォローしてくださいます。 ただいたり、一緒に考えていただいた ているとそっと横からアドバイスをい た。まだまだ未熟で相談対応に苦慮し 先生方と一緒に入らせていただきまし 担当となっています。今までいろんな

思っております。 さんありますので益々日々勉強だと からないことや忘れていることもたく ることだけでなく知らないことや、 させていただいております。知ってい 相談支援と共に、私の知識の研鑽も わ

力していこうと思っています。 かった」と思えるように、私もまた努 くださった方が「労働相談をして良 相談に来られたり、お電話を掛けて

相談員業務に従事して 社会保険労務士 亀田 美和



働相談で、 務士による労 る社会保険労 相談所におけ

京都府労働

年に社労士登録をいたしました。 ります、亀田美和と申します。平成30 年度から相談員をさせていただいてお

> です、と相談員に加えていただきまし なっている先生から相談員の業務につ た。1か月に一度土曜日に従事してい いて教えていただき、ぜひ出務したい 現在勤務している事務所でお世話に

思っておりましたので、相談員業務に ております。 従事できることを大変ありがたく思っ ける、という業務に携わりたいと長年 誰もが相談できる場で労働相談を受

たことをお伝えできればと思います。 学ぶことばかりですが、その中で感じ 出務してから数か月でありまだまだ

## 相談員としての責任と学び

要性を痛感いたしました。 る責任の大きさ、学び続けることの必 自 自分から発する言葉や情報に対す 分が相談員として実際に出務し

もしれない相談者の話から必要な情報 分が一度しか関わることができないか そうだと内容をわかったようになって 違い、責任が伴います。また、自分が やすくかつ正確な情報を伝えることは を聞き、相談者に自分の言葉でわかり ことを調べて確認したときに、そうだ きしたときや、自分がわからなかった いることと、限られた時間の中で、自 他の先生方の対応やお話などをお聞

> してみて強く感じました。 してはあやふやな言葉しか出てきませ しっかりと理解できていないことに対 ん。当たり前のことなのですが、 出務

談もあることを知りました。 の顧問先では聞くことのないような相 力などといった、勤務している事務所 務要請、上司からの日常的な身体的暴 相談内容では、コロナ陽性者への勤

談内容に関わる法律や制度についても 談者にお伝えすることもありますが、 政機関などに直接出向かれることを相 細にこたえるのではなく権限のある行 といけないような場合もあるため、詳 わかりやすく説明しないといけませ 行政機関を案内するだけではなく、相 が持つ資料などを実際に細かく見ない くわしく状況を把握するには相談者

あると改めて感じました。 るためには、学び続けることが必要で さまざまな労働相談に適切に対応す

## 相談員としての対応

り、誰にどのように相談してよいのか ストレスを感じ精神疾患と診断された ないなどの場合が多く、職場環境等に く伝わっていない、会社には言いたく わからない、会社に相談はしたがうま 相談の多くは労働者の方からであ

> 至った背景を想像すると、いくぶんの たのだと思います。 不安の中で過ごされてきた時間があっ 方もあります。労働相談をするまでに

た。 見を聞きたいのか、法律や社会資源を てて対話することが大事だと思いまし が持っている力は何か、などを見立 いと思っているのか)は何か、相談者 知りたいのか、など相談者がどうした の主訴(思いを聞いてほしいのか、意 働相談に至られた行動を労い、相談者 そういった状況を認識した上で、 労

ではなく、(難しいことでもあります と、なども必要な対応だと思います。 と、利用できる社会資源を紹介するこ を助言したり知識を提供すること、第 ること、相談者が現実的にできること され、次の一歩をふみ出す力を持つた 社会保険労務士だからこそできること が)会社と労働者の中立な立場である 三者だからこそ気付くことを伝えるこ めに、相談者の気持ちや状況を整理す そして、話の終結時に相談者が安心 相談者の思いを傾聴し寄り添うだけ

## 連 載

### **Mといつまでも(1)** 当世シニア気質

# 「すみだ川」を舞った日々

裕

倉

あなたが二十歳、あたしが十七のと

あ、そうだったわね

くれたわね

そうして二人の姿が水に映るのを

ほんとに儚い恋だったわね にっこり笑ってさみしく別れた

の真似をして襟足をはだけ、柳腰で歌 レが歌った「すみだ川」。島倉千代子

り上がる。40年近く前の、恥ずかし で飲み出すと、誘われてこれを歌い盛 くも懐かしい思い出……。 資本論』の勉強会や合宿の打ち上げ

ふと、永井荷風の『すみだ川』はど

眺めながら、 あなた、竹屋の渡し場で待っていて いつも清元のお稽古から帰って来

い終えると爆笑を買った。 君は覚えているだろうか、酔うとオ

30になるかならないかの頃だった。

読んでみた。 んなだったか。ン十年ぶりに、丁寧に

風の強い思いが伝わるものだった。 んな小説と思っていたが、人並みに年 を重ねた身にはいささか違う、作者荷 長吉、お糸の幼く哀しい恋を綴る。そ ものがたりは俳諧師・松風庵蘿月 今戸と向島をはさむ隅田川を舞台に

斐となった。 長吉に学問をさせ「立派な月給取り」 あげた。三度の飯を二度にしてでも、 とほろ酔いで竹屋の渡し船に乗った。 冷酒を一杯。酒なくて何の己が桜かな、 ねるところから始まる。土手の茶屋で の師匠をしている妹のお豊を久々に訪 にすることが、いつしかお豊の生き甲 から女手一つで一人息子の長吉を育て (長吉の伯父)が、今戸で歌舞伎舞踊 蘿月の妹お豊は、亭主に死に別れて

の激励は重荷である。長吉が心の底で しかし気弱でおとなしい長吉に、母

> 染みのお糸が長唄の稽古を終えたあ そして芸者に出ることになった幼な馴 惹かれていたのは芝居や役者の世界。 と、決まって家に顔を出すのを待って

平気な顔で、長ちゃんはわたいの旦那 だよと怒鳴った。 れた時も、お糸はびくともしなかった。 お糸」と相合い傘を書かれ皆から囃さ お糸は幼い頃から強かった。「長吉

が持たす弁当は土手の下で隠れて食っ たいことも胸一杯につかえて口に出な うのが少しも悲しくはないのか。言い い。中学の授業にも出なくなり、 芸者になって遠い下町へ行ってしま 小説は、長吉の心の内を追い続ける。 お豊

腸チフスにかかって病院に送られた。 箱から落ちた写真を拾う。芸者姿のお 泥水の中を彷徨って長吉が熱を出し、 糸が写っていた。 の蘿月は、長吉の部屋で、ふと机の本 お豊の知らせを聞いて駆けつけた伯父 そして夏の終わり。大雨が降り続く

と書いてある。 思い、役者への望みも遂げられず、ぼ いから、病気にでもなって死ねばよい んやり空しい日々。自殺する勇気もな 書きかけの手紙もあった。お糸への

> これまで浮き世の苦労をした甲斐がな ならぬ。長吉を役者にしてお糸と添わ 分はどうしても長吉の味方にならねば 追い出された若い自分を回想した。自 してやらねば、親代々の家を潰して 蘿月はその時、女に迷って親の家を

己(おれ)がついているんだぞと心に 死んでくれるな。長吉、安心しろ。乃 この末尾は、 「どんな熱病に取付かれてもきっと

白と思う。 荷風その人の正直な告

れを読む者に問うている。 と一緒に生きていきたいか。荷風はそ んだと思う。大事なのは、どういう人 長吉は蘿月伯父さんを心底頼っていた Mへ。うまく書けなかったけれど、

\* \*

に掲載されたものです。 画像は明治文学全集73 (筑摩書房)



永井荷風(1951年)撮影・土門

柿の葉深く

伊藤左千夫『寂の光』

#### あったか鼠

## (秋)

#### 秋 呼

大いなる団扇出てゐる

残暑かな

#### も

#### 野

#### 都

だ部屋は夏の。設い。大きな団扇で 冷房こそ入れてはいないが、 高浜虚子『五百句』

いも感じる庭先で。 柿の落ち葉が秋色に染まりふわり

秋の日は さびしせつなし もて飾れども

すだれ、扇風機。多分、今年も秋

片づけられない夏の品々。窓辺の 過ぎたが、むし暑い。いつまでも なければ涼を感じなかった真夏は

の彼岸過ぎまで。

七夕や秋を定むる夜のはじめ

松尾芭蕉『笈日記』

な心を歌にしてしまう晶子らしい。 を飾ってみても寂しい、とまっすぐ 身をなぐさめるために?あらゆる花 か。いや、歌の心のまま所在ない我が 飾って誰かに見せたい花であろう 部屋の棚 あらゆる花を 与謝野晶子『夏より秋へ』

もみぢ照り あかるき中に 我が心 空しくなりて しまし居りけり

心もちで。

おりたちて今朝の寒さを

露しとしとと

欲しいもの。長い夏に倦み疲れた

になれば、このまま秋が定まって 夜風に季節の移ろいを感じるよう

だが、その陰りが虚をつく。

旧暦の七夕は残暑の頃、やっと

齋藤茂吉 『赤光』

霜に濡れて。知らぬまに深まった秋。 それに驚きつつ、足元に忍び寄る老 と積もっている。冷え込んだ今朝の

と「人の中」が生きてくる。 れだけのことなのに、秋風となる い光景を切り取ってゆく。ただこ の雑踏を楽しみながら、 この歌人は街歩きの達人だ。 何でもな ⊞т

中で思う―もう風は秋なのだと。 解けて、どこへ行っても良いこと い。だからこそ表情のない人波の になったが、まだマスクは外せな もうコロナ禍の外出のしばりは

秋日ざし 明るき町の こころよし 何れの路に 曲りて行かむ 窪田空穂『卓上の灯』

ざし…秋は、いつも感傷的な孤独 この句の心は軽い。秋風、 秋日

を呼ぶとは限らない。

視線の先に明るい天空が広がる。

青い空に鮮やかな紅葉の枝々

だ。しばし、それを楽しむなら、空 今在る自分が消えてゆくかのよう 息をつめて見上げているうちに、

しくなるもまた良しと。

秋風のふきぬけゆくや

久保田万太郎『もゝちどり』

う。気ままな旅、どちらの角を折 往々にして小さな四つ辻に出会 れてもまだ陽は高い。 街並み、古い商家の続く道では、 乾いた秋の日ざしに照らされた

秋分の日の電車にて 床にさす光とともに 運ばれて行く 佐藤佐太郎『帰潮』

光だ。いつもは見もしない電車の の昼間ならでは…。 てゆくという無為の解放感、 床が足元に。自分も一緒に運ばれ 乗っているのは窓から差しこむ

雨に濡れし 夜汽車の窓に 映りたる 山間の町の ともしびの色 石川啄木『一握の砂』

懐かしいともしびの色。濡れた窓 町を去るとき、心に残るものは

まだ少しの覚悟を強いて。 めた街。今年も秋を呼ぶ風と光一 暑さを過ごしやり、人が戻り始

## 私の読書館



主婦パート

最大の非正規雇用

# 図書紹介と私の所感

# (社会保険労務士) 喜多 和美

り、「生活維持」の重圧が「主婦パート」り、「生活維持」の重圧が「主婦パート」にのしかかっています。職場では、「パートの基幹労働化」が進み、正社員並みの責任と職務内容が求められるようになりました。一方、「主婦パート」の多なりました。一方、「主婦パート」の多なりました。一方、「主婦パート」の多くは、以前のように子どもが就学してからではなく、乳幼児の時期から就労からではなく、乳幼児の時期から就労しているといいます。「主婦パート」の負担は、家でも職場でも以前よりぐっと増大しています。

うのも、最近私が200Mで受けた講

た本を取り上げたいと思います。といですが、「主婦パート」について書かれ

今回は、二〇一〇年発行で少々古

本田一成著(集英社新書)

職場と家庭の双方からのこうした圧超えてしまったら、どうなるのでしょうか。本書の冒頭に、職場できついノうか。本書の冒頭に、職場できついノルマを要求されてうつ気味になり、育ルな棄さらには児童虐待に至る「主婦パート」の話が書かれています。著者は、「パートの基幹労働化」等が引き金は、「パートの基幹労働化」等が引き金となって、「主婦パート」の我慢の臨界となって、「主婦パート」の我慢の臨界となって、「主婦パート」のではないかと、「主婦パート」のです。

## もたらす影響「主婦パート・ショック」が企業に

本書では、「パートの基幹化」によって企業が被る「代償」についても書かれています。例えば、「主婦パート」は高学歴化していて有能なパートも多く、手をかけなくても職場はうまく回ります。それを企業は誤解して「人材開発」が疎かになり、その結果、正社員は自身以上の力量を持つパートをうまく「活用」できなくなるという問題が生じています。

著者は主張します。 また、生産性向上のヒントは、かつまた、生産性った待遇にすべきだと、 に正社員が現場で見つけ生産性向上にて正社員が現場で見つけ生産性向上にでしないだろうと著者はみます。これは生産性向上の機会の逸失です。以上のことからも、企業は、「主婦パート」がら上前を撥ねるような低待遇ではない。「パートタイム社員」といった然るべき賃金を伴った待遇にすべきだと、べき賃金を伴った待遇にすべきだと、

## 「主婦パート・ショック」回避の処方箋

あることを明示し、そこから処方箋を「主婦パート」が官民合作の雇用形態でには、パートの処遇改善回避するためには、パートの処遇改善しかし、「主婦パート・ショック」を

説いていきます。

「主婦パート」が定着したのは、税や社会保障政策の後押しがあり、その政社会保障政策の後押しがありました。「日本型福祉社会」論とは、福祉国家の実現を断念した政府が、福祉の一翼を家族の機能強化や自助努力に求めるという「社会保障制度の設計思想」であり、う「社会保障制度の設計思想」であり、う「社会保障制度の設計思想」であり、するものです。

その後、女性を家庭に押し留めるべく、税の配偶者控除や社会保険の被扶く、税の配偶者控除や社会保険の被扶 を担わされる一方、低賃金労働力として「主婦パート」は、福祉の肩代わりて「主婦パート」は、福祉の肩代わりて「主婦パート」は、福祉の肩代わりで世わされる一方、低賃金労働力としを担わされる一方、低賃金労働力としを担わされる一方、低賃金労働力としる保険制度等の見直しも同時に求めて会保険制度等の見直しも同時に求めて会保険制度等の見直しも同時に求めていく必要があると言えるのです。

の回避に向けた取組みが急がれます。ないでしょうか。「主婦パート・ショック」増加したのは、その悲劇的な現れではます。コロナ禍の中、女性の自殺者がます。コロナ禍により「主婦パート」昨今、コロナ禍により「主婦パート」

# 「主婦パート・ショック」とは?

れている「主婦パート・ショック」にみると、確かに今の方が、本書に書かかった』と言われました。その言葉通り、十年経った今、本が売れているんです。」と話されていたからです。話み直していると言われました。その言葉通り、

ついて、より実感できると思いました。

る意味」うまく回っていました。な働きぶりを発揮してきました。そのな働きぶりを発揮してきました。その児等を担い、職場では生真面目で丁寧児等を担い、職場では生真面目で丁寧児等を担い、職場では生真面目で丁寧



記」の原稿を書いてくださってい 冨士夫さんが監修された実務書と る上野都さんの詩集の2冊を紹介 会員で毎号本誌に「あったか歳時 します。 当法人の会員で弁護士の清田

#### 用例集 がつくる 「元労働基準監督官」 就業規則 諸 規程

#### 本書の特徴

監督官ならではの苦労話を紹介。 監督官の徒然日記を入れ、元労働基準 題となった谷口誠氏執筆の元労働基準 Gメンまこやんの事件簿」を公開し話 コラムとして過去に個人サイト「労働 Q&Aを取り入れ、わかりやすく解説。 どの規則・規程の模範例に、注・事例・ 正社員就業規則、 正社員賃金規則な

#### コメント

解するのに役立っています。 則・規程の条文の意味、言葉を深く理注・事例・Q&Aの挿入により規

が出来ない事件を、絵を用いての会話 きになるとともに監督官の仕事の一端 ので物語として読むことが出来、息抜 で読みやすく、ユーモアに富んでいる ている題材も私たちがあまり知ること 基準監督官の徒然日記」は、取り上げ に触れることが出来ます。 また、11回にわたるコラム「元労働

### (CONTENTS)

正社員就業規則

正社員賃金規則・通勤手当支給

契約社員就業規則 嘱託社員就業規則

 $V\!\!I\!\!I, V\!\!I, V\!\!I\!\!V, I\!\!I\!\!I, I\!\!I$ 再雇用社員就業規則

パート・アルバイト就業規則

派遣社員就業規則

ИЩ 兼業・副業規程

兼業申請書、承諾書/許可・不許可通 副業申請書

XĮ XĮ IXĮ 退職金規程 ハラスメント防止規程

その他の諸規程

労働者代表選出同意署名簿、過半数労働者代表の選出に関する細則、過半数 テレワーク規程、出向規程、過半数労 営代表決定のお知らせ

▽監 者:玉泉孝次·谷口勉·谷口誠修:清田冨士夫(弁護士) 清田冨士夫 (弁護士)

元労働基準監督官

マ定 ▽発行所 価・・ 労働調査会

(税込み

断 桜



冬には冬の咲きようあってこそ この花の なんと新しいことよ りんと一面をさらした 絶えぬことの痛みに 春の盛りにわき立つ あの桜花に 新しい世紀を問いつづけながら。 いったい何を映してみせよう 今なお 混獨の 絶えぬことならば 詩「不断桜」より

## あとがきより抜粋

イナ侵攻だ。 遠くの地で始まったロシアのウクラ 年ほど逡巡した日々があった。それは、 今年の夏に出すと決めるまでに半

び起こしてならなかった。収まりつか なぜだかその連日の破滅的な映像 私自身をさかのぼる日本の姿を呼

> れを言葉にし、自分の生きた証になど ないまま、私の些末な暮らしのあれこ てしまった。 出来るものか、 という思いにとらわれ

みがえり、圧倒的な混迷のまま今日に 私のどこか同じところでつながり、よ いたっている。 本と、この二つの国の民びとの命運は、 一九四五年、 侵略の戦さに敗れた日

いが背中を押してくれた。 がるものを大事にしてみようという思 品をまとめるなかで、自分なりにつな てはくれない。私がどう書くかだ。作 だが、歴史は私に飾る言葉を与え

※なお、 からの歌も収録されています 詩集には「あったか歳時記

#### 奥付

▽著 者:上野都

▽定 ▽発行所:株式会社コールサック社 価:1870円 (税込み)

#### (割引について)

実費を負担していただきます。 させていただきます。ただし、送料は したら「就業規則・諸規程用例集」は 割引、「不断桜」は1,500円に 当法人を通じて申し込みいただきま

#### 申込方法

下さい。 メール・FAX・電話でお申し込み

#### 年会費納入と寄付金のお願い

私たちは、労働と社会保障の課題解決を軸に、共生の思想のもと、共助の視点に立って「あったか社会」の創造を目指します。 当法人の活動にご理解を賜り、本年度も引き続き年会費納入と寄付金をお願いいたします。会員の種類と会費は以下の通りです。

- 年間1口 5,000 円です。個人会員で総会の議決権を有します。 ① 正会員は、
- ② 賛助会員は、年間1口 3,000 円です。個人及び団体会員で議決権はありません。
- 協力会員は、年間1口10,000円です。専門的立場から協力する個人及び団体会員で議決権はありません。
- \*なお、寄付金については金額の定めはありません。
- \*当法人への寄付金、賛助会員会費、協力会員会費は寄付金控除に利用できます。

郵便振替口座 00900−2−264244 振込先 → 認定特定非営利活動法人 あったかサポート

3、報酬の支払いに関する義務として、 役務等の提供を受

と契約内容が異なる場合の説明義務も規定しています。

けた日から60日以内に報酬を払わなければならないとし

ています。

2、業務委託の募集に関する義務としては、①募集の際の

事前予告しなければならないとしています。

また、契約の中途解除・不更新の際には、30日前までに

ロ、契約中途解約の際の費用等の記載を義務づけている。

て、イ、業務委託に係る契約の期間、契約の終了事由

継続的に業務委託を行う場合は、上記の記載事項に加え

の表示・誤解を生じさせる表示をしてはならないとして 的確表示として、情報を正確・最新の内容を保ち、虚偽

いる。 また、②募集に応じた者への条件明示、募集内容

また、報酬も労働者の最低賃金の様な基準もありませんし で仕事をしている場合もあり、そうした場合のガイドライン。 います。フリーランスと言っても、実質事業者の指揮・命令 案化されるのは前進であるが、まだ、課題も多く残されて 昨年の3月にガイドラインが出されてから、1年余で法 な範囲で履行確保の措置を設けるとしています。

必要

5、就業環境の整備として事業者が取り組むべき事項とし 6、こうした規定に違反した場合の対応として、行政上の 4、事業者の禁止行為としてはフリーランスの責めに帰す 配慮を取り上げています。 ④給付の内容の変更、やり直し等の禁止を規定しています。 措置として①助言②指導③勧告④公表⑤命令など、 べき理由が無いときは①受領の拒否②報酬の減額③返品 て①ハラスメント対策②出産・育児・介護との両立への

★政府はフリーランスを保護するための法案を、この秋の臨時 国会に提出する方針を固め、「フリーランスに係る取引適正 遵守事項を決めています。骨子の内容は以下の通りです。 化のための法制度の方向性」への意見募集を開始しました。 人を使用していない者」として、業務委託を行う事業者の 託内容、報酬額等を記した書面の交付②一定期間以上の間 フリーランスを「業務委託の相手方である事業者で、 業務委託の開始・終了に関する義務として、①業務委

後 記

編

集

■ご相談とお問合せ

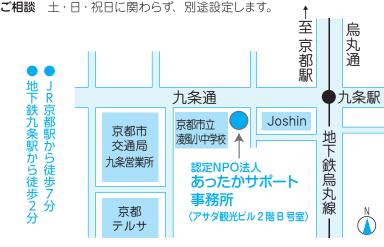
雇用保険も適用されないと言った問題等があります。

FAX 075-632-8963 TEL 075-632-8962

> はんだ としてる 認定特定非営利活動法人 あったかサポート事務局 半田敏照 (当法人・副理事長兼事務局長)

HP http://www.attaka-support.org/ E-mail attaka-support@r6.dion.ne.jp

●お問合せ時間 月·水·金/10:00~16:00 ●ご相談



★今月号は、労働相談事業の相談員として活躍されているお二人に相談員 **★2023年の新春交流会の記念講演は**、元朝日新聞の記者で、ジャーナ としての心構えなどを、 れました。 す。竹信さんは、朝日新聞の記者時代は、労働問題を担当しておられま リストの竹信三恵子さんをお迎えして、1月28日(土)に予定していま 出前事業に初めて講師として参加された感想を掲載しました。 したし、大学で教鞭を執ってからも学生たちに労働教育を実践してこら

テーマも含め詳細につきましては、次号でお知らせします。 また出前事業については、上半期の実施状況と

半田敏照

本誌責任編集 半田敏照